



**CETIS 15**



El Día de Muertos es una tradición mexicana de origen prehispánico, que ha ido evolucionando en nuestra sociedad, y los días en que se festeja son el 1 y de noviembre.

Para dar inicio con estas festividades, este **1 de noviembre de 2023**, el Centro de Estudios Tecnológicos, Industrial y de Servicios (CETIS) No. 15 "Epigmenio González", perteneciente a la Dirección General de Educación Tecnológica, Industrial y de Servicios (DGETI), convoca a los alumnos y a sus tutores académicos para que participen en la celebración, a través de un evento cultural con dinámicas para los grupos de cada semestre, de acuerdo a la siguiente programación:

### **1. GRUPOS DE PRIMER SEMESTRE: Elaboración de tapetes de día de muertos.**

Participa todo el grupo y el tutor académico. El tapete será evaluado por un jurado integrado por 3 docentes. Para la evaluación por parte del jurado, 1 o 2 estudiantes deberán realizar una exposición de no más de 5 minutos, en donde explicarán el tema del tapete, los materiales utilizados, y el número de personas que participaron en la creación de la obra.

**Hora de inicio de la instalación:** 08:50 hrs para el turno matutino y 15:00 hrs para el turno vespertino.

**Materiales:** Aserrín, flores, pétalos, semillas.

**Dimensiones:** 1.8 mts x 1.8 mts.

**Tema:** Imagen alusiva al día de muertos.

**Sitio de Instalación del Tapete:** Cancha de voleibol del plantel. En caso de que las condiciones climáticas no sean favorables para la instalación al aire libre, el tapete se elaborará en el aula correspondiente al grupo.

**Hora de la Evaluación:** De 10:30 a 12:00 hrs para el turno Matutino, y de 16:30 a 18:00 hrs para el turno Vespertino.

Al finalizar la evaluación los estudiantes se deberán hacer cargo de recoger los tapetes.

### **2. GRUPOS DE TERCER SEMESTRE: Elaboración de dioramas con tema de día de muertos.**

Participa todo el grupo y el tutor académico. El diorama será evaluado por un jurado integrado por 3 docentes. Para la evaluación por parte del jurado, 1 o 2 estudiantes deberán realizar una exposición de no más de 5 minutos, en donde explicarán el tema del diorama, los materiales utilizados, y el número de personas que participaron en la creación de la obra.

**Hora de inicio de la instalación:** 08:50 hrs. para el turno matutino y 15:00 hrs para el turno vespertino.

**Materiales:** Las figuras y escenario deberán de ser creación artesanal de los alumnos del grupo, utilizando papel, cartón, madera, plastilina, arcilla o cualquier material que consideren necesario.

El tema de la escena es un momento típico del entorno escolar, con los personajes inspirados en el día de muertos. Para esto se sortearon las escenas con los tutores de los grupos en reunión, quedando de la siguiente manera:

**3BPRM:** Práctica en el laboratorio de cómputo.

**3ACNM:** La entrega de boletas.

**3ACCM:** Práctica en el taller.

**3ARHM:** El homenaje.

**3AELM:** En clase.

**3BELM:** Juego de futbol, basquetbol o voleibol.

**3APRV:** Práctica en el laboratorio de cómputo.

**3ACNV:** La entrega de boletas.

**3ACCV:** Práctica en el taller.

**3ARHV:** El homenaje.

**3AELV:** En clase.

**3BELV:** Juego de futbol, basquetbol o voleibol.

**Dimensiones:** Ancho 1.2 mts x Alto 0.8 mts.

**Tema:** Escena alusiva al día de muertos, momento típico del entorno escolar dependiendo del grupo.

**Sitio de Instalación del Diorama:** Biblioteca del plantel.

**Hora de la Evaluación:** De 09:30 a 10:30 hrs para el turno Matutino, y de 15:30 a 16:30 hrs para el turno Vespertino.

Al finalizar la evaluación los estudiantes se deberán hacerse cargo de llevarse sus dioramas.

### 3. GRUPOS DE QUINTO SEMESTRE: Instalación de altares de día de muertos.

Participa todo el grupo y el tutor académico. El altar será evaluado por un jurado integrado por 3 docentes. Para la evaluación por parte del jurado, 1 o 2 estudiantes deberán realizar una exposición de no más de 8 minutos, en donde explicarán el tema de la ofrenda, una reseña del personaje al que se dedica la ofrenda, explicación de la ofrenda según la tradición de la región elegida y los materiales utilizados,

**Hora de inicio de la instalación:** 08:50 hrs. para el turno matutino y 15:00 hrs para el turno vespertino.

**Materiales:** Guisados típicos, pan, frutas, bebidas **NO ALCOHOLICAS, NO CIGARROS**, dulces, flores, veladoras, incienso, y demás materiales típicos utilizados.

**Dimensiones:** Ancho 2.5 mts x Alto 2.0 mts.

**Tema:** Dedicado a un maestro, administrativo o directivo que haya formado parte de la plantilla del CETIS 15, **QUE YA HAYA FALLECIDO**. Para esto deberán consultar con su tutor académico el listado sugerido con las especificaciones pertinentes.

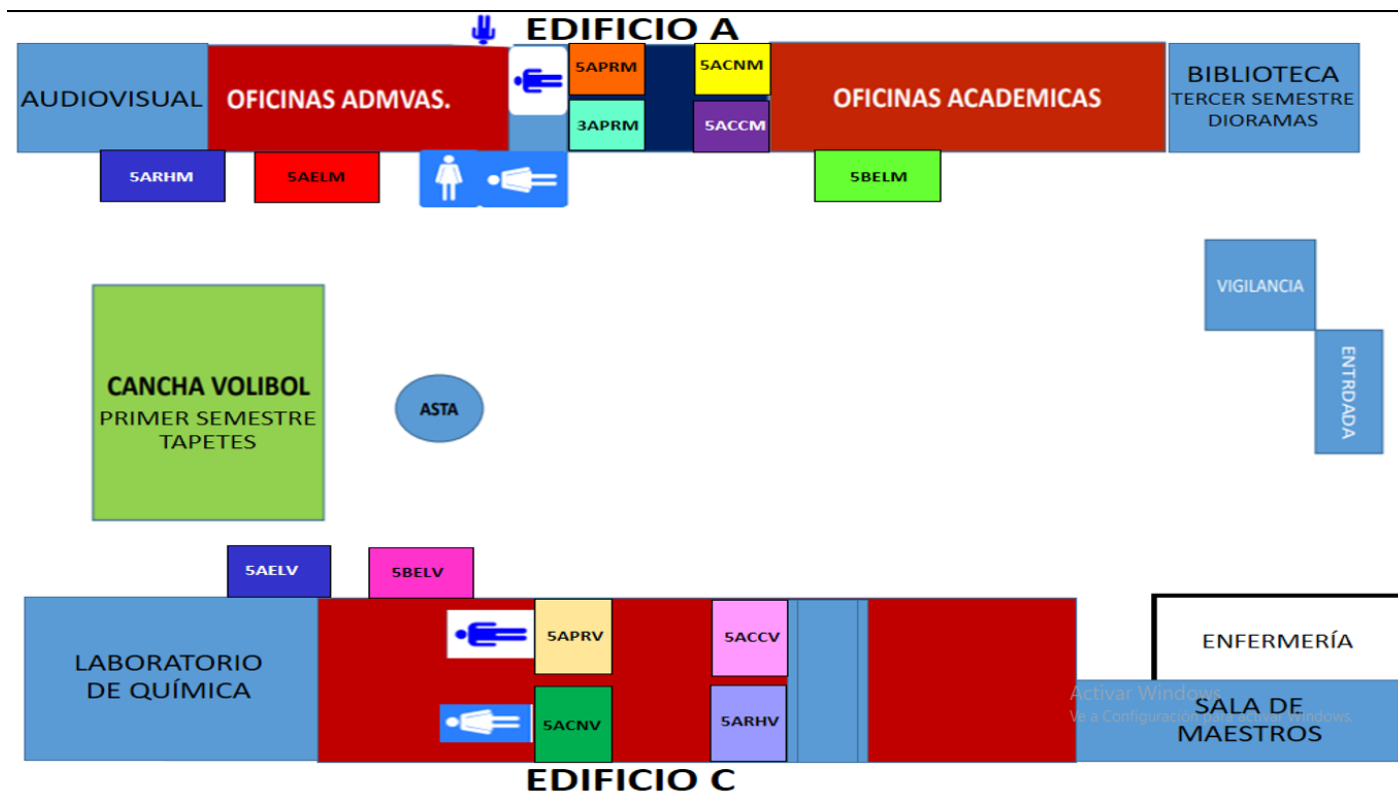
El montaje del altar deberá obedecer a la tradición de una región del país, para los cual el grupo deberá documentarse y exponer la información de manera breve durante la evaluación del jurado.

**Sitio de Instalación del Tapete:** De acuerdo al croquis anexo.

**Hora de la Evaluación:** De 12:00 a 13:30 hrs para el turno Matutino, y de 18:00 a 19:30 hrs para el turno Vespertino.

Al finalizar la evaluación **NO SE DESMONTARÁN LOS ALTARES**.

### Disposición para la instalación de los altares por grupo.



**4. PARTICIPACIÓN LIBRE:** Concurso para alumnos y alumnas caracterizados de Catrinas y Catrines.

- Los estudiantes podrán participar en el concurso, caracterizándose con el traje elegido.
- No hay restricción de número de alumnos por grupo.
- El traje deberá guardar las normas de respeto adecuadas para un entorno escolar.

**Materiales:** Caracterización de los estudiantes de acuerdo al tema “Nuestras Tradiciones Mexicanas”.

**Tema:** La caracterización será en base al tema “Nuestras Tradiciones Mexicanas”, para lo cual se portarán trajes típicos de Catrina o Catrín de alguna **región o estado del país**, a libre elección.

**Sitio de Instalación del Diorama:** Biblioteca del plantel.

**Hora de la Evaluación:** De 13:30 a 15:00 hrs para estudiantes de ambos turnos.

Los alumnos interesados en participar deberán acudir de manera obligatorio a anotarse en la oficina de recepción de la Dirección del plantel, con la secretaria en turno.

ATENTAMENTE  
DIRECCIÓN DEL PLANTEL

